Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Спецрисунок

1. Цель изучения дисциплины:

Развитие, понимание и представления о новых возможностях художественного видения и способах его реализации графическими методами рисунка

Освоение приёмов и методов трактовки формы лаконичными, эффектными, графически продуманным решением и органичного объединения в законченную форму

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Сочетание постановок: натюрморт, рисование головы человека.

Раздел 2. Способы моделирования объектов. Изучение техники и материалов графики рисунка

3. Перечень компетенций

ПК-2 Способен концептуально визуализировать образы проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, прорабатывать эскизы проектируемых объектов

4. Общая трудоемкость дисциплины

3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Спецживопись

1. Цель изучения дисциплины:

Развитие и понимание и представления о новых возможностях художественного видения и способах его реализации.

Освоение приёмов и методов трактовки живописной формы лаконичными, эффектными, колористически продуманным цветовым решением и органичного объединения с графическим наполнением цветового пятна, придающим ему законченную форму.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Сюжетно - тематические и творческие натюрморты

Раздел 2. Портрет человека. Фигура человека

3. Перечень компетенций

ПК-2 Способен концептуально визуализировать образы проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, прорабатывать эскизы проектируемых объектов

4. Общая трудоемкость дисциплины

3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

История и методология дизайна

1. Цель изучения дисциплины:

- формирование представления о посреднической миссии искусственной среды и следующих из этого закономерностях ее организации и развития;
- формирование представления о месте дизайна в истории развития формообразующей деятельности и его качественных системных особенностях

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Истоки дизайна: техника, наука, искусство.

Раздел 2. Методологические основания дизайн-проектирования

3. Перечень компетенций

ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

ОПК-3 Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи

4. Общая трудоемкость дисциплины

3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Философские проблемы науки и техники

1. Цель изучения дисциплины:

сформировать компетенции обучающихся по дисциплине «Философские проблемы науки и техники» с целью использования их в практической деятельности и при оценке событий научной и общественной жизни.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. История возникновения и развития науки.

Раздел 2. Культурно-исторические формы науки.

Раздел 3. Наука и техника как феномены философской рефлексии.

3. Перечень компетенций

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Иностранный язык в профессиональной деятельности

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать у обучающихся систему языковых знаний и коммуникативных умении и навыков практического владения современным иностранным языком для своевременного знакомства с новыми достижениями в соответствующей сфере профессиональной деятельности, установления контактов с зарубежными специалистами и повышения профессионального мастерства, общей культуры и культуры речи.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Алгоритм работы над научно-техническим текстом.

Раздел 2. Деловая коммуникация в профессиональной сфере.

Раздел 3. Аспекты трудоустройства.

Раздел 4. Алгоритм работы над письменной научной речью.

Раздел 5. Основы эффективной презентации на иностранном языке.

Раздел 6. Перспективы развития профессиональной сферы.

3. Перечень компетенций

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

4. Общая трудоемкость дисциплины

4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Мировые культуры и межкультурные коммуникации

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области навыков восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Выработать способность толерантного восприятия культурных, социальных, национальных, расовых, конфессиональных различий. Развить навыки эффективного взаимодействия в условиях разнообразия культур и межкультурного диалога как способа отношения к культуре и обществу. Сформировать умение организовывать коммуникационный процесс в ходе повседневного и делового общения с учетом понимания культурного контекста.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Теория межкультурных коммуникаций

Раздел 2. Культурное многообразие мира

3. Перечень компетенций

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Проектирование и проектное моделирование в промышленном дизайне

1. Цель изучения дисциплины:

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен овладеть методами системного - комплексного проектирования промышленных изделий, связанных с эргономичностью в цифровом пространстве

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Основные и дополнительные методы дизайн проектирования

Раздел 2. Проектирование и моделирование товаров народного потребления

Раздел 3. Проектирование промышленных бытовых изделий со сложной пластичной формой

Раздел 4. Проектирование промышленного оборудования и станков

Раздел 5. Проектирование средств транспорта

Раздел 6. Проектирование приборов, основанных на оптике и электронике

Раздел 7. Дизайн проектирование общественных наземного и подземного транспорта

Раздел 8. Специфика дизайн проектирования оборудования бумагоделательного производства

Раздел 9. Специфика и принципы дизайн проектирования типографского оборудования

Раздел 10. Варианты дизайнерских решений при дизайн проектировании

3. Перечень компетенций

ПК-3 Способен определять системы показателей антропометрических исследований

4. Общая трудоемкость дисциплины
11 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации
Зачет, Экзамен, Курсовой проект

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Математическое моделирование эргономических параметров в промышленном дизайне

1. Цель изучения дисциплины:

закладка математического фундамента как средства изучения окружающего мира для успешного освоения дисциплин естественнонаучного и профессионального циклов.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Элементы высшей математики

Раздел 2. Основные понятия и теоремы теории вероятностей

Раздел 3. Элементы математической статистики

3. Перечень компетенций

ПК-1 Способен проводить исследования, касающиеся эргономичности продукции, ее безопасности и комфортности использования

4. Общая трудоемкость дисциплины

4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Управление проектами

1. Цель изучения дисциплины:

формирование у обучающихся системы теоретических знаний и практических навыков, необходимых для эффективной деятельности в области управления проектами в различных сферах деятельности.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Концепция и методология управления проектами

Раздел 2. Технология проектной деятельности

Раздел 3. Оценка эффективности и завершение проекта

3. Перечень компетенций

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

4. Общая трудоемкость дисциплины

3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Планирование карьеры и основы лидерства

1. Цель изучения дисциплины:

- формирование компетенций обучающегося, необходимых для трудоустройства и построения карьеры, принципов построения карьеры, подготовка студентов к самостоятельному поиску работы,адаптации к рынку труда;
- формирование компетенций обучающегося в области профессиональных знаний, теории, принципов и основ лидерства, а также навыков формирования, развития и совершенствования лидерских качеств в менеджменте;
- изучение основ командообразования с целью принятия стратегических и оперативных управленческих решений;
- овладение навыками урегулирования конфликтов и налаживание необходимых межличностных, групповых и организационных коммуникаций на основе современных технологий управления персоналом.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Теоретико-методологические вопросы управления деловой карьерой

Раздел 2. Управление деловой карьерой на разных этапах управления персоналом.

Раздел 3. Кадровый резерв персонала и планирование карьеры

Раздел 4. Требования современного рынка труда к выпускникам вузов

Раздел 5. Проблема лидерства в современном менеджменте

Раздел 6. Лидерство как психологический феномен. Личность лидера.

Раздел 7. Лидерство и власть в команде.

3. Перечень компетенций

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

4. Общая трудоемкость дисциплины

3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Актуальные проблемы современного искусства

1. Цель изучения дисциплины:
сформировать у магистров понимание актуального
художественного процесса во всех видах пластических искусств – архитектуре,
скульптуре, живописи, графике, дизайне. Сформировать умение профессионально анализировать произведения современного искусства, используя формально стилистический, историко-культурный, иконологический и иконографический факторы в развитии истории искусства. Сформировать общую художественную картину современности, опираясь на ключевые произведения архитектуры, скульптуры, живописи, графики, дизайна, а также теоретические работы современных исследователей искусства и критические тексты. Создать необходимую базу для дальнейшего научного исследования и написания итоговой квалификационной работы .

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Искусство стран западной Европы и США 1940-х -1970-х. Постмодернизм

Раздел 2. Реализмы XX- XXI в.

3. Перечень компетенций

ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

4. Общая трудоемкость дисциплины
2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации
Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Современные педагогические технологии

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать профессиональные компетенции студентов в области эффективного использования современных образовательных технологий при реализации профессиональных образовательных программ, а также понимание студентами педагогических основ организации образовательного процесса, особенностей реализации различных образовательных технологий для решения профессионально-педагогических задач.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Сущность и характеристика образовательных технологий

Раздел 2. Характеристика современных образовательных и воспитательных технологий

3. Перечень компетенций

ОПК-5 Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Методика научных исследований в дизайн-деятельности

1. Цель изучения дисциплины:

подготовка специалистов, владеющих знаниями и навыками

в области дизайн-исследований. Теоретическое освоение курса предполагает изучение состояния и тенденций объектов художественно-пространственной среды, ; структуры, направлений, методов и техник исследований, целей и задач

исследования, методов обработки и обобщения результатов.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Исследование исходной ситуации

Раздел 2. Исследование пользователей. Сведение результатов исследований

3. Перечень компетенций

ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Экспозиция и презентация в дизайн-деятельности

1. Цель изучения дисциплины:

выработка навыков эффективного общения с представителем заказчика; умение отстаивать свою точку зрения с помощью иллюстративно - графического материала

анализировать экспозиции дизайн-объектов, оценивая их информативность, культурную значимость, технологические составляющие, результаты анализа представляет в презентации

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Коммуникация в экспозиционной деятельности

Раздел 2. Проектирование экспозиционных элементов в дизайн-деятельности

3. Перечень компетенций

ОПК-4 Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Материаловедение и технологии в промышленном дизайне

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области поиска и анализа информации из различных источников и баз данных по применяемым материалам при дизайн – проектировании.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Материаловедение в промышленном дизайне. Материалы

Раздел 2. Механическая обработка и способы отделки материалов. Понятие технологичности.

Раздел 3. Конструкционные и отделочно-декоративные материалы

Раздел 4. Основные виды механических свойств материалов.

Раздел 5. Металлические покрытия

Раздел 6. Лакокрасочные и пластмассовые органические покрытия

3. Перечень компетенций

ПК-4 Способен согласовывать работу подразделений, занимающимися реализацией эргономических требований к продукции

4. Общая трудоемкость дисциплины

5 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Экзамен

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Технологии 3 D печати в промышленном дизайне

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции магистранта в области обработки графической информации, методами аддитивного производства с помощью графических программ.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Основы 3D- моделирования

Раздел 2. 3D сканирование

Раздел 3. 3D- печать методом экструзии полимерной

Раздел 4. 3D-печать жидким полимером

3. Перечень компетенций

ПК-2 Способен концептуально визуализировать образы проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, прорабатывать эскизы проектируемых объектов

ПК-4 Способен согласовывать работу подразделений, занимающимися реализацией эргономических требований к продукции

4. Общая трудоемкость дисциплины

6 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен, Экзамен

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Конструирование и эргономика в дизайне

1. Цель изучения дисциплины:

Выработка навыка работы с принятыми условностями при разработке конструкторской документации с учетом эргономических требований в процессе дизайн-проектирования.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Конструирование при проектировании промышленных изделий

Раздел 2. Антропометрические факторы и их учет в художественном конструировании

3. Перечень компетенций

ПК-3 Способен определять системы показателей антропометрических исследований

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Курсовая работа, Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Инженерно-технологическое оборудование

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области инженерно-технологического оборудования для объектов объёмно –пространственного проектирования и подбора данных нормативных документов относящиеся к эргономике инженерно-технологического оборудования

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Введение. Системы отопления, вентиляции и оборудование для них. Водопровод

Раздел 2. Системы канализации и оборудование для них. Другие инженерные системы

3. Перечень компетенций

ПК-4 Способен согласовывать работу подразделений, занимающимися реализацией эргономических требований к продукции

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Курсовая работа

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Технология полиграфии и художественно-техническое редактирование

1. Цель изучения дисциплины:

сформировать компетенции обучающегося в области теоретических и практически-методологических основ технологических процессов полиграфии при дизайне - разработке и эскизировании макетов буклетов и оформления упаковки; ознакомить студентов с основами дизайна, эргономики и технической эстетики в полиграфической индустрии. этапам создания печатной продукции и способностью координировать работу исполнителей

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. История тиражирования, полиграфии и печатных станков

Раздел 2. Способы и виды полиграфии

Раздел 3. Офсетная печать. Оригинал - макет

Раздел 4. Стадии изготовления печатной продукции и координирование этапов выполнения

3. Перечень компетенций

ПК-4 Способен согласовывать работу подразделений, занимающимися реализацией эргономических требований к продукции

4. Общая трудоемкость дисциплины

4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Цифровое художественное конструирование упаковки

1. Цель изучения дисциплины:

сформировать компетенции обучающегося в области теоретических и практически-методологических основ процесса дизайн – проектирования и художественного конструирования упаковки. Получить понятия о технологических процессах полиграфии при дизайне - разработке и эскизировании макетов буклетов и оформления упаковки

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. История тиражирования, полиграфии и печатных станков

Раздел 2. Способы и виды полиграфии. Цифровая печать для упаковки

Раздел 3. Художественное конструирование упаковки для цифровой печати

Раздел 4. Стадии изготовления печатной продукции и координирование этапов выполнения

3. Перечень компетенций

ПК-4 Способен согласовывать работу подразделений, занимающимися реализацией эргономических требований к продукции

4. Общая трудоемкость дисциплины

4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Экспертиза проектных решений в промышленном дизайне

1. Цель изучения дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Экспертиза проектных решений в промышленном дизайне» состоит в приобретении магистрантами практического опыта многоаспектной экспертной оценки и авторского дизайн-проектов промышленного дизайна.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Понятие «экспертиза проектных решений»

Раздел 2. Экспертиза проектных решений вновь разрабатываемых товаров народного потребления (инструментов, бытовых приборов, и т.д.)

Раздел 3. Экспертиза транспортных средств

Раздел 4. Экспертиза станков и промышленного оборудования по следующим параметрам

3. Перечень компетенций

ПК-1 Способен проводить исследования, касающиеся эргономичности продукции, ее безопасности и комфортности использования

4. Общая трудоемкость дисциплины

4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Экспертно- консультационная деятельность промышленного дизайнера

1. Цель изучения дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Экспертно - консультативная деятельность промышленного дизайнера» состоит в приобретении магистрантами практического опыта консультирования многоаспектной экспертной оценки дизайн-проектов промышленного дизайна.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Понятие экспертно - консультационная деятельность

Раздел 2. Консультативная экспертиза проектных решений вновь разрабатываемых товаров народного потребления

Раздел 3. Консультативная экспертиза транспортных средств

Раздел 4. Экспертно консультационная деятельность проектов станков и промышленного оборудования

3. Перечень компетенций

ПК-1 Способен проводить исследования, касающиеся эргономичности продукции, ее безопасности и комфортности использования

4. Общая трудоемкость дисциплины

4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Web-технологии в дизайне

1. Цель изучения дисциплины:

формирование у будущих специалистов практических навыков и целостного представления о методах и подходах, используемых в web-разработке; формирование умения и
навыков работы с web-приложениями; изучение программных средств web-разработки

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Введение в основы построения и функционирования сети Интернет

Раздел 2. Технологии разработки web-сайтов

3. Перечень компетенций

ПК-2 Способен концептуально визуализировать образы проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, прорабатывать эскизы проектируемых объектов

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины

Направление подготовки: (специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: (специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: магистратура

Компьютерное художественное конструирование

1. Цель изучения дисциплины:

формирование у будущих специалистов практических навыков и целостного представления о принципах применения цифровых технологий в дизайне. Умение применять в проектной дизайнерской деятельности программное обеспечение с максимальной эффективностью. Владение навыками получения финального
продукта

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Работа в векторных и растровых редакторах

Раздел 2. Компьютерное моделирование промышленных изделий

3. Перечень компетенций

ПК-2 Способен концептуально визуализировать образы проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, прорабатывать эскизы проектируемых объектов

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет