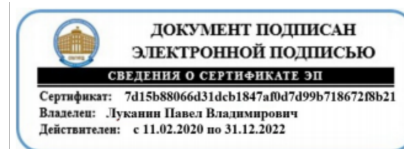


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и
дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ВШТЭ



Программа практики

Б2.В.02(П) Производственная практика, проектно-технологическая практика

Учебный план: ФГОС3++b540301Ц-1_22-14.plx

Кафедра: 33 Дизайна и медиатехнологий

Направление подготовки:
(специальность) 54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки:
(специализация) Цифровой промышленный дизайн

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр	Контакты		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
	УП	Практ. занятия				
6	УП	60	47,75	0,25	3	Зачет с оценкой
	ПП	60	47,75	0,25	3	
Итого	УП	60	47,75	0,25	3	
	ПП	60	47,75	0,25	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 г. № 1015

Составитель (и):
старший преподаватель

Алимов О.Н.

От выпускающей кафедры:
Заведующий кафедрой

Ильина О.В.

Методический отдел:

Смирнова В.Г.

1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

1.1 Цель практики: - ознакомление с производством как базой реализации дизайн -проектов.

- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по специальности и применение этих знаний при решении конкретных научных, технических, проектных задач
- практическое ознакомление с этапами дизайн проектирования

1.2 Задачи практики:

- ознакомление с существующими современными производственными отношениями и условиями осуществления дизайн - проекта на этапах процесса создания реального рыночного продукта
- сбор информации, необходимой в дальнейшем для различных видов проектирования.
- получение практических навыков при выполнении индивидуального производственного задания.
- формирование профессиональных представлений о возможностях учета терминологических особенностей на проектной стадии.
- формирование реальных представлений о технологических возможностях, характере, условиях будущей производственной деятельности и степени профессиональной ответственности на всех этапах создания дизайн -проекта;

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Инженерная графика в промышленном дизайне

Эскизирование в промышленном дизайне

Основы эргономики в промышленном дизайне

Информационные технологии в дизайне

Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Компьютерные технологии в промышленном дизайне

Основы проектирования

Цифровой рисунок и эскизирование трехмерных объектов

Прикладная механика

Поисковое и имитационное макетирование

Основы материаловедения в промышленном дизайне

Техническое конструирование в промышленном дизайне

Инженерно-технологическое оборудование в промышленном дизайне

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Знать: методы определения целей и круга задач; способы их возможных решений к выполнению дизайн-проекта.
Уметь: по этапам проекта определять круг задач; анализировать и определять требования к дизайн-проекту.
Владеть: навыками самостоятельной работы с различными информационными источниками; навыками работы с нормативно-правовой документацией и анализа полученной информации
УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Знать: основы здорового образа жизни
Уметь: использовать средства и методы физической культуры и спорта для укрепления здоровья и ведения здорового образа
Владеть: методами поддержания должного уровня физической подготовленности
УК-8: Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Знать: основные источники техногенных рисков на предприятии, признаки их возникновения и порядок действий в случае их реализации
Уметь: описать мероприятия по обеспечению эргономической безопасности производственной деятельности на предприятии.
Владеть: – навыками использования эргономических методов и средств защиты для обеспечения безопасных условий труда и в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного происхождения.

УК-9: Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
Знать: анализ антропометрической и физиологической структуры различных видов деятельности человека, квалификации дефекта и оценки степени утраты тех или иных функций у лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.
Уметь: выявлять эффективные и не эффективные способы организации взаимодействия и адаптации окружающей среды к возможностям и особенностям субъектов
Владеть: здоровьем сберегающими технологиями инженерной психологии; способами самофотографии и антропометрии выявления особых потребностей и потенциальных возможностей людей с ограниченными возможностями здоровья;
ПК-8: Способен поставить задачи при проведении патентно-информационных исследований, поиске информации по результатам научных исследований
Знать: развитие дизайна, науки и техники по тематике проводимых разработок; методы поиска информации
Уметь: работать с базами и банками данных по научно-технической, нормативной информации
Владеть: совершенствованием форм и методов информационной работы
ПК-9: Способен проводить подбор нормативных документов, содержащих требования к разрабатываемой продукции, подбор результатов антропометрических и социологических исследований, содержащих требования к разрабатываемой продукции
Знать: содержание нормативной базы в области эргономики и промышленной безопасности
Уметь: выявлять нормативные документы, относящиеся к эргономике и промышленной безопасности
Владеть: методами поиска и подбора данных нормативных документов, относящиеся к эргономике и промышленной безопасности

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	Контактная работа	СР (часы)	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)		
Раздел 1. Ознакомление с проектной организацией и технической документацией	6			С
Этап 1. Вводная часть. Руководитель практики от проектной организации знакомит студентов со структурой проектной организации, характером и содержанием ее работ, с режимом работ и правилами внутреннего распорядка, с правилами охраны труда и противопожарной безопасности. Самостоятельная работа. Изучение нормативных документов организации		2	2	
Этап 2. Изучение технической документации, обеспечивающей процесс проектирования изделий. Выбор темы совместно с руководителем от кафедры и руководителем практики от проектной организации. Предпочтение отдается вопросам, связанным с организацией (возможной темой дипломного проекта). Изучение и подбор технической и нормативной документацией в соответствии с утверждённой темой. Самостоятельная работа. Работа с различными информационными источниками;		4	2	
Раздел 2. Подготовительные этапы к дизайн - проектированию				С

<p>Этап 3. Проблемно-целевой этап. Решаются вопросы: для чего создается данный проект? чем вызвана необходимость его создания? существует ли на самом деле потребность в этом проекте? как в дальнейшем будет использоваться данный проект? кто выступит в роли той целевой группы, для которой создается данный проект? найдет ли он своих потребителей? Этот этап завершается формулировкой темы проекта, написанием краткой аннотации проекта - выяснение содержания проектной проблемы. Самостоятельная работа. Работа с различными информационными источниками;.</p>	4	4	
<p>Этап 4. Структурирование содержательной части проекта Составление технического задания. Определяются цели и ограничения, делаются выводы о возможных способах решения проектной проблемы. Анализ ограничений и цели, вывод возможных вариантов решений. Информация должна быть приведена в состояние, позволяющее найти оптимальные характеристики нового изделия, определить границы возможностей тех средств, которые имеются для его производства, сбыта и эксплуатации. В план включаются только те темы (вопросы), которые могут быть изучены на базе практики. Более точные сроки прохождения вопросов практики указывает непосредственный руководитель на предприятии. Предпочтение отдается вопросам, связанным с темой исследования (возможной темой дипломного проекта). Самостоятельная работа. Работа с различными информационными источниками;</p>	4	2	
<p>Раздел 3. Информационный поиск по проектируемому объекту</p>			
<p>Этап 5. Изучение информационного материала. Подбор аналогов, сравнительный анализ. Патентный поиск. Выбор и исследование прототипа с точки зрения конструкции и формы. Самостоятельная работа. Работа с различными информационными источниками. Систематизация информации</p>	8	4	С
<p>Этап 6. Изучение материалов и технологических особенностей изготовления объекта. Подбор материалов и технологий обработки. Конструктивные особенности объекта с эргономическими исследованиями в масштабе. Соответствие эргономических параметров для людей с ограниченными возможностями Систематизация изученного материала. Самостоятельная работа. Изучение нормативных документов по эргономике</p>	6	4	
<p>Раздел 4. Масштабированное эскизирование</p>			С

<p>Этап 7. Эскизирование в графике и цвете. Просмотр пластического формообразования в варианте чёрное – белое. Подбор цветовых вариантов с учётом тектоники. Самостоятельная работа. Изучение методов пластического эскизирования</p>	6	2,75	
<p>Этап 8. Предварительное эргономическое обоснование. Просмотр эргономических параметров изделия; предварительный самографический анализ в масштабе. Соответствие эргономических параметров для людей с ограниченными возможностями. Описание и обоснование предложения по эргономике изделия. Самостоятельная работа. Изучение нормативных документов по эргономике</p>	4	4	
<p>Раздел 5. Визуализация проектных идей</p>			
<p>Этап 9. Выполнение технической части проекта. Выполнение чертежей, эргономических схем. Описание технических характеристик изделия. Окончательный подбор материалов и конструкций изделия. Обоснование технической части. Самостоятельная работа. Изучение современных дизайнерских компьютерных программ.</p>	6	4	С
<p>Этап 10. Визуализация элементов проектируемого изделия. Построение и прорисовка в компьютерных программах необходимых видов изделия. Цветовое решение. Выполнение взрыв – схемы. Самостоятельная работа. Работа в современных дизайнерских компьютерных программах.</p>	6	6	
<p>Раздел 6. Итоговое выполнение отчёта по практике</p>			
<p>Этап 11. Эскизирование общей дизайн-концепции 1 часть отчёта - Компоновка дизайн-концепции для распечатки Чертежи, эргономические схемы; взрыв – схема; необходимые виды изделия. Цветовое решение. 3D визуализация Самостоятельная работа. Компоновка дизайн - концепции для распечатки</p>	6	5	С
<p>Этап 12. Письменный отчет по производственной практике 2 часть отчета. Отчет по производственной практике в виде пояснительной записки с проектными разработками и анализом полученных знаний и навыков. Пояснительная записка содержит 25-30 страниц печатного текста. Шрифт 14, интервал – полуторный. Самостоятельная работа. Составление отчёта</p>	4	8	
<p>Итого в семестре</p>	60	47,75	
<p>Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)</p>	0,25		

Всего контактная работа и СР по дисциплине	60,25	47,75	
---	-------	-------	--

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
УК-2	Даёт определения конкретных задач и способы решений для выполнения проекта Формулирует круг задач и требования к дизайн - проекту Самостоятельно решает проектные задачи при анализе полученной информации из различных информационных источников.
ПК-8	Правильно выбирает тематику проектных задач с учётом современных тенденций дизайн - проектирования Анализирует базы и банки научно – технической и нормативной информации Демонстрирует на практике совершенствование форм и методов информационной работы
ПК-9	Имеет представление о нормативной базе в области эргономики и промышленной безопасности Формулирует проектные задачи на базе нормативных документов, относящиеся к эргономике и промышленной безопасности Демонстрирует владение методами поиска и подбора нормативных документов
УК-7	Имеет представление о создании безопасной окружающей среды, которая способствует всестороннему развитию организма и не вредит здоровью. Объясняет отказ от вредных привычек и формирование негативного отношения к ним. Выполняет соблюдение правил гигиены, как личной и общественной
УК-8	Правильно выбирает при дизайн – проектировании эргономические параметры для исключения рисков связанных с техногенными объектами. Перечисляет типы природно-техногенных аварий. Анализирует эргономические параметры работы сотрудников на предприятии. Решает задачи обеспечения безопасных условий труда и в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного происхождения для человека.
УК-9	Даёт определения физиологической и антропометрической структуры различных видов деятельности человека с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов. Анализирует и выявляет эффективные и не эффективные способы организации взаимодействия и адаптации окружающей среды к возможностям и особенностям человека Демонстрирует методы самографии для выявления особых потребностей и потенциальных возможностей людей с ограниченными возможностями в дизайн – проектах

4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, качество оформления отчета соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Продемонстрирован грамотный подход к выполнению и оформлению рисунков, чертежей, эргономических исследований. Демонстрационный планшет композиционно уравновешен.
4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. В некоторых рисунках, чертежах эргономических исследованиях, нарушены технические приёмы или имеются отдельные незначительные недостатки. Демонстрационный планшет имеет незначительные недостатки в композиционной уравновешенности.
3 (удовлетворительно)	Обучающийся нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики; собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют, качество оформления отчета имеет многочисленные существенные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал слабое понимание сущности практической деятельности,

	допустил существенные ошибки или пробелы в ответах сразу по нескольким разделам программы практики, незнание (путаницу) важных терминов. Проявлен творческий подход к выполнению и оформлению рисунков и чертежей, эргономических исследований, но имеют недостатки в техническом и композиционном решении. Слабое владение графическими и техническими приёмами исполнения.
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; качество оформления отчета не соответствует требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные грубые ошибки. Не представлены в полном объеме рисунки, чертежи, эргономические исследования или имеют существенные недостатки в техническом и композиционном решении. Слабое владение графическими и техническими приёмами исполнения

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 6	
1	Методы самографического анализа зон визуального контроля
2	Методы самографического анализа тактильных зон
3	Постановка задачи при дизайн - проектировании рабочих мест
4	Основные способы осмысления проектной ситуации при проектировании
5	Значение аналогов и прототипов в при работе над дизайн – проектом
6	Дизайн-графика и её значение при проектировании
7	Методы обработки эскизов на компьютере
8	Значение знания компьютерных программ дизайн-проектирования
9	Способы выбора необходимых программ для дизайн проектирования
10	Значение идеи на начальной стадии проектирования
11	Формулировка проектной задачи
12	Значение высокого общекультурного уровня дизайнера
13	Варианты поиска проектных решений с точки зрения эргономики
14	Значение персональной творческой методики дизайнера при проектировании
15	Значение правильной формулировки проектной задачи
16	Понятие концепции в дизайне

4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

Отчет по практике должен быть составлен в соответствии с требованиями ГОСТ на листах формата А4, сброшюрованных скоросшивателем, иметь список используемой литературы. Структурными элементами отчета по практике являются: титульный лист с подписью руководителя от организации и печатью организации; рабочий график и задание на практику с подписью руководителя от организации и печатью организации; отзыв от руководителя практики из организации с подписью и печатью организации; содержание; введение (раскрывается цель и задачи практики); основная часть отчета, заключение; приложения. Титульный лист, рабочий график и задание на практику, а также форму отзыва от руководителя практики из организации необходимо получить у руководителя практики от ВШТЭ СПбГУПТД.

Содержание включает все вопросы задания на практику с указанием номера страницы, с которой эти элементы начинаются. Основная часть отчета раскрывает вопросы содержания и индивидуального задания. В заключении формулируются выводы и предложения студента по решению выявленных проектных и технически – эргономических проблем для дизайн разработки. Библиографический список должен содержать сведения об источниках, использованных при написании отчета. Без отзыва руководителя практики и его оценки по итогам практики отчет признается недействительным.

Объем отчета должен составлять не менее 30 стр. Демонстрационный планшет эскизного дизайн проекта должен быть распечатан на формате А-4. Поисковый макет представлен в масштабе. Презентация должна иметь логически стройное изложение. Отчет должен быть представлен к защите руководителю от университета в день окончания практики.

4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания отчета по практике, собеседования, отзывов руководителей практики и оценки, выставленной обучающемуся на базе практики.

Если практика проводилась на выпускающей кафедре СПбГУПТД, оценку в отзыве проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры. Если практика проводилась в профильной организации (структурном подразделении СПбГУПТД), оценку в отзыве проставляет руководитель практики от профильной организации (руководитель структурного подразделения СПбГУПТД).

Процедура оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности) обучающегося, характеризующих этап (ы) формирования каждой компетенции (или ее части) осуществляется в процессе аттестации по критериям оценивания сформированности компетенций.

Для успешного прохождения аттестации по практике обучающемуся необходимо получить оценку «удовлетворительно» при использовании традиционной шкалы оценивания..

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
5.1.1 Основная учебная литература				
Аббасов И. Б., Барвенко В. И., Волощенко В. Ю., Гривцов В. В., Дорошенко С. А., Земляная Т. Н., Калашникова Т. Г., Корецкая С. С., Красновская Н. В., Ли В. Г., Орехов В. В.	Дизайн-проекты: от идеи до воплощения	Москва: ДМК Пресс	2021	https://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=372289

Ильина, О. В.	Эргономика и эргономические параметры в промышленном дизайне. Ч.1. Антропометрия	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	2018	http://www.iprbooks.hop.ru/102697.html
5.1.2 Дополнительная учебная литература				
Аббасов И. Б.	Основы графического дизайна на компьютере в Photoshop CS6	Саратов: Профобразование	2017	http://www.iprbooks.hop.ru/63805.html
О.В. Ильина	Проектирование в промышленном дизайне [Текст]: учебно-методическое пособие	М-во образования и науки РФ, СПбГТУРП. – 2-е изд. перераб. и доп. – СПб.: СПбГТУРП	2015	http://nizrp.narod.ru/metod/kpromdes/5.pdf
Аббасов И.Б.	Промышленный дизайн в AutoCAD 2018	Москва: ДМК Пресс	2018	https://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=363726
Бабич А. В.	Эффективная обработка информации (Mind mapping)	Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ)	2016	http://www.iprbooks.hop.ru/52222.html
Аббасов И. Б.	Черчение на компьютере в AutoCAD	Саратов: Профобразование	2017	http://www.iprbooks.hop.ru/63962.html
Жданова Н.С.	Основы дизайна и проектно-графического моделирования. Учебное пособие	Москва: Флинта	2017	https://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=358562

5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
 Электронная библиотека ВШТЭ СПб ГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://nizrp.narod.ru>
 Электронно-библиотечная система «Айбукс» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.ibooks.ru/>
 Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Информатика и информационные технологии» [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.6
 Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. «Материаловедение. Технология конструкционных материалов». [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.1
 Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. «Патентное дело. Изобретательство. Рационализаторство». [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.78.3

5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

CorelDrawGraphicsSuite X7
 MicrosoftOfficeProfessional 2013
 AutoCADDdesign

5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Аудитория	Оснащение
А-306	Подиумы для натюрморта, стулья для художников, мольберты, планшеты, гипсовые модели
В-404	Подиум для натюрморта, фигура гипсовая, мольберты, планшеты, стулья для художников
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду