

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»  
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ВШТЭ



## Рабочая программа дисциплины

**Б1.О.10** Философия

Учебный план: ФГОС3++b380301.10-1\_21-14plx

Кафедра: **5** Истории, философии и культурологии

Направление подготовки:  
(специальность) 38.03.01 Экономика

Профиль подготовки: Бизнес-аналитика  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
2	УП	34	34	40	36	4	Экзамен
	РПД	34	34	40	36	4	
Итого	УП	34	34	40	36	4	
	РПД	34	34	40	36	4	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 38.03.01 Экономика, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.08.2020 г. № 954

Составитель (и):

Кандидат философских наук, доцент

Альгина Н.С.

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой истории, философии и  
культурологии

Козлов С.А.

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Бескровная В.А.

Методический отдел:

Смирнова В.Г.

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** Сформировать компетенции обучающегося в области философии с целью использования их в процессе познания и преобразования действительности.

**1.2 Задачи дисциплины:**

- Рассмотреть историю возникновения и основные этапы развития философии.
- Раскрыть особенности философской, религиозной и научной картин мира.
- Вооружить обучающихся знанием методов и форм научного познания и преобразования действительности.
- Рассмотреть специфику человеческого существования и общественного бытия.
- Сформировать у обучающихся навыки критического мышления и самостоятельной оценки результатов собственной деятельности.

**1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

История и культура Санкт-Петербурга

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**

**Знать:** основы методологии научного познания, специфику абстрактно-логического анализа и синтеза.

**Уметь:** применять понятийно-категориальный аппарат, законы и методы философии для решения задач, требующих способности к абстрактному мышлению, анализу и синтезу.

**Владеть:** прикладными навыками использования философских знаний, развитой способности к абстрактному мышлению, анализу и синтезу для поиска и комплексной обработки информации, решения практических задач в рамках системного подхода.

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

**Знать:** современные философские подходы к проблемам изучения культуры, основные законы и пути нравственного развития общества.

**Уметь:** анализировать значимые философско-мировоззренческие проблемы и процессы в жизни общества и отдельной личности.

**Владеть:** навыками межкультурной коммуникации как условием устойчивого развития полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.

### 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗДО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Философия, ее проблемы и роль в обществе						
Тема 1. Предмет, структура и функции философского знания в жизни общества и человека. Философия как теория и как форма мировоззрения. Исторические формы мировоззрения: мифология, религия, философия. Философское мировоззрение и его специфика. Предмет философии. Генезис функций и социальная направленность философии. Структура философского знания. Роль философии в жизни человека и общества.		4	2	15	ИЛ	
Тема 2. Возникновение философии и основные этапы ее развития. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии. Своеобразие философии Древнего Востока (Древняя Индия, Древний Китай). Космоцентризм древнегреческой философии. Становление античной диалектики. Проблема бытия в античной философии. Учение о человеке и обществе в философии Платона и Аристотеля. Философские школы эпохи эллинизма (стоицизм, эпикуреизм) Философия в духовной культуре Средневековья. Теоцентризм средневековой философии. Учение о Боге, природе, человеке. Схоластика. Антропоцентризм в философии эпохи Возрождения. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности. Формирование научной картины мира в философии Нового Времени. Проблема метода познания в философии (Бэкон, Галилей, Декарт). Философия Просвещения и общественно-правовые идеалы. Немецкая классическая философия XIX века. Философские идеи марксизма и неклассической философии XIX века (позитивизм, философия жизни и др.). Основные направления русской философии XIX - начала XX века.	2	8	4	2	ИЛ	Э, Т
Раздел 2. Философское учение о бытии						О

Тема 3. Бытие: сущее и существование. Онтология как учение о бытии. Проблемы бытия в истории философской мысли. Главные характеристики бытия: бытие и ничто, единое и многое, целое и часть, количество и качество, содержание и форма, единичное и общее, возможность и действительность. Единство сущего и многообразие существующего. Сущность как субстанция. Единство мира и его многообразие. Уровни и формы бытия. Проблема реальности. Реальность объективная и субъективная. Мир вещей и мир идей. Материя как объективная реальность. Основные философские и естественнонаучные представления о материи, ее структуре, уровнях организации и самоорганизации. Представления о пространственно-временной структуре реальности. Вещь, свойство, отношение – всеобщие формы существования объективной реальности.		8	8	8	ИЛ	
Тема 4. Сознание как философская проблема Духовное (идеальное) как форма бытия. Индивидуализированное и объективированное (внеиндивидуальное) духовное. Психика и сознание. Проблема диалектики сознания и бессознательного в истории философии. Сознание и самосознание человека. Сознание и язык. Функции сознания. Сознание и общество. Основные уровни и формы общественного сознания. Диалектика индивидуального и общественного сознания. Современная наука о природе и структуре сознания.		2	2	2	ИЛ	
Раздел 3. Философское учение о познании						
Тема 5. Познание как предмет философского анализа. Философское понятие познания. Познание как отражение и "моделирование" действительности (чувственное и логическое познание). Структура и результат познания: мнение, вера, догадка, понимание, интерпретация и знание. Соотношение эмпирического, рационального, иррационального и мистического в познании. Истина и ее критерии. Практика как источник, процесс, результат и критерий истинности познания.		2	6	5	ИЛ	Т,О

Тема 6. Характерные черты и многообразие форм научного познания Понятия "метод", "методика" и "методология". Общефилософские (метафизический и диалектический) методы познания, их принципы и роль. Общенаучные (эмпирические и теоретические) методы познания. Частнонаучные методы познания действительности. Историческое и логическое в познании. Формы воспроизведения мышлением объекта. Диалектическая и формальная логики в научном познании		2	2	2	ИЛ	
Раздел 4. Философское учение о человеке						
Тема 7. Основные философско-антропологические подходы к человеку. Проблема происхождения человека: философские, биологические, космические, социально-культурные аспекты. Понятие антропосоциогенеза. Биологическое и социальное в человеке. Человек как индивид и личность. Человек – особый вид сущего. Человеческое в человеке. Бытие человека. Основные константы человеческого бытия: жизнь и смерть, добро и зло, судьба, счастье, смысл жизни	8	8	2	ИЛ	O,C	
Тема 8. Философские проблемы творчества и инновационной деятельности. Понятие творчества в истории философской мысли. Творчество как созидание нового, как способ саморазвития и средство самовыражения личности. Элементы, формы, фазы (этапы), критерии творческого процесса. Особенности научно-технического и художественного творчества. Объективные и субъективные факторы формирования творческого мышления личности.		2	4	ГД		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	34	34	40			
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		2,5	33,5			
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>		70,5	73,5			

#### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

## 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

### 5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
УК-1	Свободно воспроизводит содержание философских концепций и подходов. Аргументирует свою позицию по проблемам мировоззренческого характера на основании философских концепций. Использует методологию философского анализа при решении научных и профессиональных задач.	Вопросы устного собеседования Тестовые задания Практико-ориентированные задания
УК-5	Определяет вариативность разделов философского знания. Анализирует содержание философских текстов. Использует методы научного познания в решении профессиональных задач.	Вопросы устного собеседования Тестовые задания Практико-ориентированные задания

### 5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Обучающийся демонстрирует глубокие знания, может объяснить взаимосвязь основных понятий дисциплины, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.	
4 (хорошо)	Обучающийся показывает достаточный уровень знаний в пределах учебного материала, без существенных ошибок выполняет тестовые задания, усвоил основную рекомендуемую литературу, способен ответить на дополнительные вопросы преподавателя.	
3 (удовлетворительно)	Обучающийся демонстрирует минимальные знания, предусмотренные программой, знаком с основной литературой, допускает ошибки при изложении материала, но способен их исправить с помощью преподавателя.	
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся демонстрирует незнание учебного материала, допускает грубейшие ошибки в изложении, не способен выполнить тестовое задание, пользуется подсказкой другого человека.	

## 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Предмет, методы и структура философского знани.
2	Основные функции философии и ее место в системе наук.
3	Зарождение философии на Древнем Востоке: основные черты, школы и представители.
4	Раннегреческая натурфилософия: проблема происхождения мира.
5	Классическая античная философия: Платон и Аристотель.
6	Эллинистическая философия: проблематика, школы и представители.
7	Основные черты и представители средневековой философии.
8	Философия Нового Времени: споры об истине и субстанции.
9	Немецкая классическая философия: Кант и Гегель.
10	Философия Новейшего Времени: марксизм, Ницшеанство, экзистенциализм.
11	Русская философия: основные этапы, понятия и представители.

12	Философское понимание современности и глобальные вызовы эпохи.
13	Советская философия: основные представители и идеи.
14	Основные онтологические категории (бытие и реальность, сущность и существование, возможность и действительность).
15	Реальность объективная и субъективная. Материя как объективная реальность.
16	Пространство и время (эволюция представлений).
17	Движение и развитие. Основные формы движения.
18	Принцип детерминизма. Категории причины и следствия, необходимости и случайности, возможности и действительности.
19	Проблема происхождения сознания. Структура человеческого сознания.
20	Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания.
21	Чувственное и рациональное в познании.
22	Познание как отражение и конструирование действительности.
23	Истина как цель познания. Основные концепции истины.
24	Основные формы знания. Способы и пути накопления и передачи знания.
25	Характерные черты и многообразие научного знания. Эволюция идеала научности.
26	Философские учения о человеке (история и современность).
27	Философские проблемы антропогенеза.
28	Основные философские концепции развития общества.
29	Право, мораль, нравственность: сходство и различия.
30	Философия искусства: проблема творчества.
31	Основные эстетические идеи (прекрасное и возвышенное).
32	Философские аспекты техники.

## **5.2.2 Типовые тестовые задания**

1. Предмет философской антропологии:

- а) истина
- б) культура
- в) человек
- г) реальность

2. Какое знание предшествовало философскому?

- а) научное
- б) мифологическое
- в) религиозное
- г) теоретическое

3. Кто был первым критиком греческой религии?

- а) Геродот
- б) Ксенофонт
- в) Аристотель
- г) Гомер

4. Кто был автором идеи, что "все есть число"?

- а) Пифагор
- б) Фалес
- в) Гераклит
- г) Демокрит

5. Кто такие странствующие учителя мудрости?

- а) математики
- б) философы
- в) софисты
- г) гностики

6. Как называлась школа Аристотеля?

- а) Академия
- б) Столя
- в) Киносарг
- г) Ликей

7. Какая идея, с точки зрения Платона, царствует в мире эйдосов?

- а) Истина
- б) Благо
- в) Красота
- г) Справедливость

## **5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)**

Сравните труд и творчество. К каким предельным категориям можно возвести эти два понятия? Как соотносятся эти два понятия? В чем их принципиальное отличие? Какие разновидности этих понятий вы можете перечислить?

Сравните науку и искусство. Объясните моменты их сходства и расхождения. Имеет ли наука творческий характер? Дает ли искусство объяснение мира? Имеет ли искусство развитие?

## **5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)**

### **5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности**

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

### **5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

Устная

Письменная

Компьютерное тестирование

Иная

### **5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

время на подготовку не более 30 минут

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

## 6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>6.1.1 Основная учебная литература</b>				
Мотрошилова, Н. В., Вдовина, И. С., Грязнов, А. Ф., Гусейнов, А. А., Джохадзе, И. Д., Дитрих, В., Макеева, Л. Б., Маньковская, Н. Б., Михайлов, И. А., Никифоров, А. Л., Посконина, О. В., Руткевич, А. М., Табачникова, С. Н., Тавризян, Г. Н., Хевети, М. А., Мотрошилова, Н. В., Руткевич, А. М.	История философии. Запад-Россия-Восток. Книга четвертая. Философия XX в.	Москва: Академический Проект	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/36375.html">http://www.iprbookshop.ru/36375.html</a>
Узунов, В. Н., Узунова, Н. С.	Философия	Симферополь: Университет экономики и управления	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/73273.html">http://www.iprbookshop.ru/73273.html</a>
Н.С. Альгина, А.И. Иваненко	Философия: учеб. пособие	М-во науки и высшего образования РФ, С.- Петербург. гос. ун-т пром. технологий и дизайна, Высш. шк. технологии и энергетики. - Санкт- Петербург : ВШТЭ СПбГУПТД	2020	<a href="http://nizrp.narod.ru/metod/kafistif/1610621373.pdf">http://nizrp.narod.ru/ metod/kafistif/1610621373.pdf</a>
Керимов, Т. Х.	Социальная философия	Екатеринбург: Издательство Уральского университета	2018	<a href="http://www.iprbookshop.ru/106786.html">http://www.iprbookshop.ru/106786.html</a>
<b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Зайкина, Т. В.	Философия. Основы философских знаний	Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/75399.html">http://www.iprbookshop.ru/75399.html</a>
Орлова, С. А.	Философия	Москва: Российская международная академия туризма, Университетская книга	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/70542.html">http://www.iprbookshop.ru/70542.html</a>
Соколов В. В.	Европейская философия XV-XVII веков	Москва: Академический Проект	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/74690.html">http://www.iprbookshop.ru/74690.html</a>
Соколов, В. В.	Философия как история философии	Москва: Академический Проект	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/75318.html">http://www.iprbookshop.ru/75318.html</a>

## 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru>  
 Электронная библиотека ВШТЭ СПб ГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://nizrp.narod.ru>

## 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftWindows 8

MicrosoftOfficeProfessional 2013

Microsoft: Office Standard 2016 Russian OLP NL AcademicEdition

**6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска