

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.Б.07**

(индекс дисциплины)

**Иностранный язык (немецкий язык)**

(Наименование дисциплины)

Кафедра: **6** Иностранных языков

Код

(Наименование кафедры)

Направление подготовки: **54.03.01 Дизайн**

Профиль подготовки: **Промышленный дизайн**

Уровень образования: **бакалавриат**

### План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Всего	<b>252</b>		
	Аудиторные занятия	<b>106</b>		
	Лекции	0		
	Лабораторные занятия	0		
	Практические занятия	106		
	Самостоятельная работа	<b>110</b>		
	Промежуточная аттестация	<b>36</b>		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен	3		
	Зачет	1, 2		
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)			
<b>Общая трудоемкость дисциплины (зачетные единицы)</b>		<b>7</b>		

Форма обучения:	Распределение зачетных единиц трудоемкости по семестрам									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Очная	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>2</b>							
Очно-заочная										
Заочная										

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным  
государственным образовательным стандартом высшего образования  
по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн

На основании учебных планов № б540301-3\_20

Кафедра-разработчик: Иностранных языков

Заведующий кафедрой: Кириллова В.В.

**СОГЛАСОВАНИЕ:**

Выпускающая кафедра: Дизайна и медиатехнологий

Заведующий кафедрой: Ильина О.В.

Методический отдел: Смирнова В.Г.

# 1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре образовательной программы

Блок 1: Базовая  Обязательная  Дополнительно является факультативом   
Вариативная  По выбору

## 1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области профессиональной деятельности, для работы в научных и ведомственных организациях; связанные с решением научных и технических задач; научно-исследовательские и вычислительные центры; научно-производственные объединения; образовательные организации среднего профессионального и высшего образования

## 1.3. Задачи дисциплины

- Рассмотреть структуру иностранного языка, фонетический строй, лексико-грамматические правила, терминологическую базу специальности.
- Раскрыть принципы построения монологической и диалогической речи на иностранном языке на языке специальности и в бытовом общении.
- Продемонстрировать особенности грамматического строя иностранного языка
- Сформировать умения и навыки осуществления технического перевода по специальности.

## 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1,2,3

### Планируемые результаты обучения

Знать:

- 1) нормы правильного литературного произношения, лексико-грамматический строй языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль;
- 2) основную терминологию своей специальности.

Уметь:

- 1) читать и понимать со словарем специальную литературу;
- 2) понимать устную монологическую и диалогическую речь;
- 3) вести беседу на бытовом и профессиональном уровне;
- 4) вести деловую переписку.

Владеть:

- 1) идиоматически ограниченной речью;
- 2) стилем нейтрального научного изложения;
- 3) наиболее употребительной (базовой) грамматикой;
- 4) терминологией своей специальности.

## 1.5. Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
<b>Учебный модуль 1. Иностранный язык для общих целей. Бытовая сфера общения.</b>			
Тема 1. О себе.	7		
Содержание темы: Правила чтения. Порядок слов немецкого предложения, сказуемое. Биография, семья, хобби, занятия в университете.			
Тема 2. Санкт-Петербург, родной город.	7		
Содержание темы: Времена глагола в действительном залоге, степени сравнения прилагательных и наречий.			
<b>Текущий контроль 1.</b> Индивидуальный опрос.	2		
<b>Учебный модуль 2. Иностранный язык для общих целей. Социально-культурная сфера общения.</b>			
Тема 3. Страны изучаемого языка.	8		
Содержание темы: Модальные глаголы. Модальные конструкции.			
Тема 4. Учеба в университете.	8		
Содержание темы: Словообразование. Времена глагола в страдательном залоге. Порядок работы с текстом.			
<b>Текущий контроль 2 .</b> Фронтальный опрос, контрольная работа.	2		
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет)</b>	2		
<b>Учебный модуль 3. Иностранный язык для профессиональных целей. Введение в специальность.</b>			
Тема 5. Моя будущая специальность.	34		
Содержание темы: Инфинитив и инфинитивный оборот. Mein zukünftiger Beruf.			
Тема 6. Европейские университеты.	34		
Содержание темы: Распространенное определение. Aus der Geschichte der europäischen Universitäten.			
<b>Текущий контроль 3.</b> Индивидуальный опрос.	2		
<b>Учебный модуль 4. Иностранный язык для профессиональных целей. Достопримечательности Берлина и Лейпцига.</b>			
Тема 7. Достопримечательности Берлина (архитектурные стили).	35		
Содержание темы: Причастия и обособленный причастный оборот. Einige Sehenswürdigkeiten Berlins (die Architektur).			
Тема 8. Здание немецкой библиотеки.	35		
Содержание темы: Сложносочиненные предложения. Die Leipziger Bücherei (zur Geschichte des Bibliothekwesens).			
<b>Текущий контроль 4.</b> Фронтальный опрос, контрольная работа.	2		
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет)</b>	2		
<b>Учебный модуль 5. Иностранный язык для профессиональных целей. Дизайн и компьютер.</b>			
Тема 9. Можно ли обойтись без компьютера?	6		
Содержание темы: Алгоритм работы над текстом научно-технической тематики. Geht es heute ohne Computer?			
Тема 10. Средства массовой информации.	6		
Содержание темы: Правила перевода текстов научно-технической тематики. Multimedia.			
Тема 11. Влияние средств массовой информации на общественное мнение.	5		
Содержание темы: Лексико-грамматический анализ текста. Massenmedien und öffentliche Meinung in Deutschland.			
Тема 12. Немецкие музеи.	5		
Содержание темы: Правила перевода текстов научно-технической тематики. Deutsche Museen in Berlin und Leipzig.			
<b>Текущий контроль 5.</b> Индивидуальный опрос.	2		
<b>Учебный модуль 6. Иностранный язык для профессиональных целей. Что изучают в Вальдорфской школе?</b>			
Тема 13. Семейные традиции и нравы.	5		
Содержание темы: Развитие навыков всех видов чтения. Familienbräuche und Sitten.			

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Тема 14. Немецкие праздники и Новый год.	5		
Содержание темы: Правила перевода текстов научно-технической тематики. Die deutschen Feiertage und die Jahreswende.			
<b>Текущий контроль 6.</b> Индивидуальный опрос, контрольная работа.	2		
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (экзамен)</b>	<b>36</b>		
<b>ВСЕГО:</b>	<b>252</b>		

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

#### 3.1. Лекции

не предусмотрены

#### 3.2. Практические занятия

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	Правила чтения. Грамматический строй предложения в НЯ и порядок слов. Биография, семья, хобби, занятия в вузе.	1	7				
2	Времена глагола в действительном залоге. Степени сравнения прилагательных и наречий.	1	9				
3	Склонение существительных и прилагательных. Модальные глаголы. Модальные конструкции.	1	8				
4	Словообразование. Страдательный залог. Результативный пассив.	1	12				
5	Инфинитив. Инфинитивный оборот. Чтение и перевод текста Mein zukünftiger Beruf.	2	7				
6	Причастия Partizip I, Partizip II. Распространенное определение. Чтение и перевод текста Aus der Geschichte der europäischen Universitäten.	2	9				
7	Причастный оборот и варианты его перевода на русский язык. Чтение и перевод текста Einige Sehenswürdigkeiten Berlins (die Architektonik).	2	8				
8	Сложносочиненные предложения. Чтение и перевод текста Die Leipziger Bücherei (zur Geschichte des Bibliothekwesens).	2	10				
9	Сложноподчиненные	3	6				

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
	предложения. Виды придаточных предложений. Чтение и перевод текста Geht es heute ohne Computer?						
10	Сослагательное наклонение Konjunktiv I, Konjunktiv II. Чтение и перевод текста Multimedia.	3	6				
11	Алгоритм работы над текстом научно-технической тематики. Чтение и перевод текста Massenmedien und öffentliche Meinung in Deutschland.	3	5				
12	Правила перевода текстов научно-технической литературы. Чтение и перевод текста Deutsche Museen in Berlin und Leipzig.	3	7				
13	Лексико-грамматический анализ текста. Чтение и перевод текста Familienbräuche und Sitten.	3	5				
14	Части речи. Предлоги и союзы. Чтение и перевод текста Die deutschen Feiertage und die Jahreswende.	3	7				
<b>ВСЕГО:</b>			<b>106</b>				

### 3.3. Лабораторные занятия

не предусмотрены

### 4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

не предусмотрено

### 5. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
2,4	Фронтальный опрос	1	1				
		2	1				
		3	-				
1,3,5,6	Индивидуальный опрос	1	1				
		2	1				
		3	2				
2,4,6	Контрольная работа	1	1				
		2	1				
		3	1				

## 6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Усвоение теоретического материала	1	-				
	2	54				
	3	-				
Подготовка к практическим занятиям	1	-				
	2	54				
	3	-				
Подготовка к зачетам	1	-				
	2	2				
Подготовка к экзаменам	3	36				
<b>ВСЕГО:</b>		<b>110+36</b>				

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### 7.1. Характеристика видов и используемых инновационных форм учебных занятий

Наименование видов учебных занятий	Используемые инновационные формы	Объем занятий в инновационных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Практические занятия	обучающиеся работают с конкретными научно-техническими текстами, знакомятся и тренируют общетехническую и специальную лексику, овладевают навыками распознавания лексико-грамматических трудностей ИЯ, используют знания лексико-грамматического строя языка для перевода текстов по направлению профессиональной деятельности.	50		
<b>ВСЕГО:</b>		50		

### 7.2. Система оценивания успеваемости и достижений обучающихся для промежуточной аттестации

Традиционная

балльно-рейтинговая

## 8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 8.1. Учебная литература

#### а) основная учебная литература

1. Ачкасова Н.Г. Немецкий язык для бакалавров [Электронный ресурс]: учебник для студентов неязыковых вузов/ Ачкасова Н.Г.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014.— 312 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20980>.

#### б) дополнительная учебная литература

2. Нарустранг Е.В. Übungen zur deutschen Grammatik = Упражнения по грамматике немецкого языка [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Нарустранг Е.В.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Антология, 2014.— 272 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/42491>.

### 8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Карнаухов В.Я. Wörterbuch der präpositionalen Wortfügungen und Wendungen. Russisch-Deutsch. Deutsch-Russisch = Словарь предложных словосочетаний и устойчивых выражений. Русско-немецкий. Немецко-русский [Электронный ресурс]/ Карнаухов В.Я., Карпец А.П.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Антология, 2009.— 464 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/42481>.
2. Павлова А.В. Трудности и возможности русско-немецкого и немецко-русского перевода [Электронный ресурс]: справочник/ Павлова А.В., Светозарова Н.Д.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Антология, 2012.— 480 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/42489>

### **8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины**

1. <http://www.de-online.ru> – все для эффективного изучения немецкого языка
2. <https://www.deutschland.de> – информационный сайт о Германии
3. <http://www.lingvo-online.ru/ru> - Онлайн-словарь ABBYY Lingvo-Online - английский, русский, немецкий.

### **8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Microsoft Windows 8.1  
Microsoft Office Professional 2013

### **8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1. Аудитория с мультимедийным комплексом и выходом в Интернет
2. Видеопроектор с экраном
3. Стандартно оборудованная аудитория

### **8.6. Иные сведения и (или) материалы**

Раздаточные материалы (разработки ППС кафедры).

## **9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся	Организация деятельности обучающегося
Практические занятия	Работа с конспектом теоретического материала по темам модулей, подготовка ответов к контрольным вопросам, изучение рекомендуемой литературы, работа с текстами модулей. Чтение и перевод научно-технической литературы по специальности. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Вопросно-ответные формы работы.
Самостоятельная работа	Данный вид работы предполагает расширение и закрепление знаний, умений и навыков, усвоенных на аудиторных занятиях путем самостоятельной проработки учебно-методических материалов по дисциплине и другим источникам информации, а также подготовки к контрольным работам и экзамену. Самостоятельная работа выполняется индивидуально, а также может проводиться под руководством (при участии) преподавателя. При подготовке к экзамену (зачету) необходимо проработать конспекты теоретического материала по темам модулей, изучить лексико-грамматический материал, рекомендуемую литературу, подготовить устные темы и т.д.

## **10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **10.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

#### **10.1.1. Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования**



Код компетенции (этап освоения)	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
ОК-5 (1,2,3)	<p>1. Демонстрирует знания лексического минимума для решения вопросов коммуникации в письменной и устной формах на немецком языке.</p> <p>2. Обладает четкими знаниями по грамматике немецкого языка.</p> <p>3. Правильно строит монологическую и диалогическую речь с целью межличностного и межкультурного взаимодействия (на бытовом и профессиональном уровне).</p>	<p>1. Письменное типовое задание</p> <p>2. Устное типовое задание</p> <p>3. Устное собеседование</p>	<p>1. Перечень практических заданий (20)</p> <p>2. Перечень вопросов к экзамену (4 вопроса)</p> <p>3. Разговорные темы к экзамену (4 темы)</p> <p>4. Письменное задание к зачету (2 контрольные работы по 2 варианта)</p>

### 10.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

#### Критерии оценивания сформированности компетенций

Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
отлично	Обучающийся показывает всесторонние, систематические и глубокие знания по лексике и грамматике немецкого языка. Свободно выполняет задания, предусмотренные программой. Правильно переводит иностранный текст, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала по немецкому языку.	Качество исполнения всех элементов письменного задания по немецкому языку полностью соответствует всем требованиям программы.
хорошо	Обучающийся показывает достаточный уровень знаний в пределах основного учебного материала по немецкому языку. Без существенных ошибок выполняет предусмотренные в программе задания. Допускает несущественные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, устраняет их без помощи преподавателя.	Письменная работа по немецкому языку выполнена в соответствии с заданием. Имеются отдельные несущественные ошибки по лексике и грамматике немецкого языка или отступления от правил оформления письменного перевода.
удовлетворительно	Обучающийся показывает знания основного учебного материала по лексике и грамматике немецкого языка в минимальном объеме, необходимом для дальнейшей учебы. Справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой, допуская при этом большое количество не принципиальных ошибок; знаком с основной литературой, рекомендованной программой.	Задание выполнено полностью, но с многочисленными существенными ошибками по лексике и грамматике немецкого языка. При этом нарушены правила оформления или сроки представления работы.

неудовлетворительно	Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала по лексике и грамматике немецкого языка, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не знаком с рекомендованной литературой, не может исправить допущенные ошибки.	Многочисленные грубые ошибки в письменной работе или частичное выполнение письменного перевода.
Зачтено	Обучающийся твердо знает лексико-грамматический материал по программе немецкого языка, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы, способен правильно применить основные знания, владеет необходимыми языковыми навыками и приемами их выполнения.	
Не зачтено	Обучающийся не может изложить значительной части лексико-грамматический материал по программе немецкого языка, допускает существенные ошибки в построении предложения, допускает неточности в формулировании мыслей на немецком языке.	

\* **Существенные ошибки** – недостаточная глубина и осознанность ответа (например, студент не смог применить теоретические знания для объяснения явлений, для установления причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т.д.).

\* **Несущественные ошибки** – неполнота ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта, дополнения при описании процесса, явления, закономерностей и т.д.); к ним могут быть отнесены оговорки, допущенные при невнимательности студента.

## 10.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

### 10.2.1. Перечень практических заданий к зачету и экзамену, разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

#### Вариант типовых письменных заданий к зачету, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка задания	Ответ
1	<p>Переведите на русский язык следующие предложения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Man kann nicht große Erfolge im Maschinenbau erzielen, ohne die neueste Technik anzuwenden.</li> <li>2. Die Steigerung der Produktion ist durch die Einführung der neuen Technik zu erreichen.</li> <li>3. Um einen guten Kunststoff zu erhalten, hatten die Chemiker noch einige seine Nachteile zu beseitigen.</li> <li>4. Die im Osten unseres Landes entstandene Stadt ist zu einem großen Industriezentrum geworden.</li> <li>5. In neuester Zeit findet die im Atom enthaltene gewaltige Energie praktische Ausnutzung für friedliche Zwecke.</li> <li>6. Wir sind überzeugt, dass die Qualität der nach diesem Verfahren herzustellenden Erzeugnisse viel besser sein wird.</li> <li>7. Das Laboratorium zu Arbeit vorbereitend, brachte der Assistent neue Geräte für die Messung radioaktiver Strahlung.</li> <li>8. Dieses Gebiet, an Kohle und Erzen reich, hat alle Bedingungen für die Entwicklung</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нельзя добиться больших успехов в машиностроении, не используя новейшую технику.</li> <li>2. Благодаря введению новой техники можно достичь увеличения производства.</li> <li>3. Чтобы получить хорошую пластмассу, химики должны были устранить некоторые ее недостатки.</li> <li>4. Город, возникший на востоке нашей страны, превратился в большой промышленный центр.</li> <li>5. Огромная энергия, содержащаяся в атоме, находит сегодня практическое применение для мирных целей.</li> <li>6. Мы убеждены, что качество продукции, изготовленной этим способом, будет намного лучше.</li> <li>7. Подготавливая лабораторию к работе, ассистент принес новый прибор для измерения радиоактивного излучения.</li> <li>8. Эта область, богатая каменным углем и железной рудой, имеет все условия для развития тяжелой промышленности.</li> <li>9. Диаметр ядра атома примерно в 10000 раз меньше чем диаметр самого атома.</li> </ol>

<p>der Schwerindustrie. 9. Der Durchmesser eines Atomkerns ist etwa zehntausendmal kleiner als der eines Atoms. 10. Sind uns bei einem Leiter Spannung und Stromstärke bekannt, so können wir sofort seinen Widerstand berechnen.</p>	<p>10. Если нам известны напряжение и сила тока в проводнике, то мы можем сразу рассчитать его сопротивление.</p>
---	---

**Вариант типовых письменных заданий к экзамену, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций**

Письменный перевод незнакомого текста со словарём

Farben

Alle Völker sehen denselben Regenbogen, aber komischerweise sind für einige Völker die Anzahl der Regenbogenfarben verschieden. Viele europäische Völker und die Amerikaner denken, dass der Regenbogen 6 Farben enthält. Aber jeder Schüler in Russland weiß, dass der Regenbogen 7 Farben hat. Beispielsweise für die Deutschen oder die Franzosen sind „hellblau“ und „blau“ nur zwei Töne einer Farbe, aber für die Russen sind es ganz verschiedene Farben.

Es ist interessant, dass Newton, der Wissenschaftler, der die Grundlagen der Optik entwickelte, am Anfang im Regenbogen nur 6 Farben gesehen hat, jedoch später noch eine weitere Farbe „gefunden“ hat.

Auch die Japaner glauben, dass es im Regenbogen 6 Farben gibt, aber sie machen keinen Unterschied zwischen den Farben „grün“ und „blau“. Es gibt afrikanische Volksstämme, für die Farben nicht so wichtig sind. Sie achten nur darauf, ob der Ton hell oder dunkel ist.

Das Sehvermögen spielt natürlich keine Rolle, es ist nur eine Frage der Kultur oder der Tradition. Die Physiologen sagen, dass jeder Mensch in der Lage sei, 250 Farben und 5-6 Millionen Farbtöne zu sehen.

Bereits im Altertum hat man bemerkt, dass Farben auf den Geisteszustand und auf die menschliche Psyche stark einwirken. Im Jahre 1810 hat Goethe das Buch „Zur Farbenlehre“ geschrieben, in dem er versuchte, das Phänomen zu beschreiben. Es ist bekannt, dass die grüne Farbe beruhigt, während die orangene und die rote Farbe reizen. Diese Besonderheit verwendet man in der Farbtherapie. Interessant ist, dass sogar in der Sprache Gefühle und Geisteszustände oft mit einer Farbe verbunden werden: Der grüne Neid, der blaue Traum...

Man sagt, dass auch unsere Vorliebe für Farben viel über unseren Charakter zum Ausdruck bringt. So mögen träumerische Naturen die blaue Farbe, rot bevorzugen emotionale und leidenschaftliche Menschen, lila ist für kreative Personen angenehm.

**Вариант типовых устных заданий к экзамену, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций**

Чтение и перевод пройденного текста по специальности без словаря

Russische Malerei

In Russland war die Ikonenmalerei schon früh weit verbreitet; dagegen entstanden erste weltliche Portraits – anfangs noch ziemlich ikonenhaft gemalt - erst relativ spät im 17. Jahrhundert. Im 18. Jahrhundert hat sich unsere Malerei stark an europäischen Einflüssen orientiert, obwohl es natürlich auch in Russland schon originelle Künstler gab.

Für die Entwicklung der russischen Malerei von großer Bedeutung war die Sankt-Petersburger Kunstakademie. Diese wurde im 18. Jahrhundert unter der Zarin Ekaterina II gegründet und existiert noch heute. Die Akademie förderte die Prinzipien des Neoklassizismus; als Vorbilder dienten ihr die Kunst der Antike und der Renaissance. Die talentiertesten Studenten schickte man zur Fortbildung nach Italien und Frankreich. Diesem Umstand verdanken wir noch heute so manches bedeutende russische Kunstwerk.

An die Stelle antiker Motive und fremder Landschaften traten dann allmählich andere Objekte. Der Interessenschwerpunkt der einheimischen Künstler verlagerte sich mehr und mehr auf die sie umgebende Natur und Motive der eigenen Landesgeschichte. So entstand die „Wanderer“ – Bewegung. Sie bestand aus Künstlern, die sich für den Realismus in der Malerei einsetzten, und vereinigte die besten Künstler des 19. Jahrhunderts.

1870 schuf der Maler Jwan Karamskoi die „Gesellschaft der künstlerischen Wanderausstellungen“. Es wurden insgesamt 48 Ausstellungen organisiert, nicht nur in St. Petersburg, sondern auch in Moskau, Kiew und anderen Städten. Diese Künstler kämpften für die realistische Malerei; deshalb kann man in ihrem

Schaffen oft Lebensmotive sehen. Sie zeigen das Stadtleben, die Traditionen des Volkes. Viele Gemälde hatten historische Sujets.

### 10.2.2. Перечень тем устного собеседования на экзамене, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

“Mein Lebenslauf”, “Unsere Hochschule”, “Sankt-Petersburg”, “Mein zukünftiger Beruf”

### Вариант типовых заданий устного собеседования, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка задания	Ответ
1	Beantworten Sie die Fragen: 1) Wo und wann sind Sie geboren? 2) Woher kommen Sie? 3) Wann haben Sie das Abitur gemacht? 4) Wann haben Sie die Aufnahmeprüfungen abgelegt?	1) Ich bin in Sankt-Petersburg am 1. September 1998 geboren. 2) Ich komme aus Sankt-Petersburg. 3) Ich habe das Abitur 2016 gemacht. 4) Ich habe die Aufnahmeprüfungen in diesem Jahr abgelegt.

### 10.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций

#### 10.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче экзамена/зачета и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

#### 10.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная

Письменная

компьютерное тестирование

иная\*

#### 10.3.3. Особенности проведения зачета и экзамена

- Зачет осуществляется в конце каждого семестра и представляет собой подведение итогов работы студента в течение семестра. При этом учитываются зачетные контрольные работы и разговорные темы.
- Экзамен проходит по билетам в форме:
  1. Письменного перевода незнакомого текста по специальности со словарем (объем – 1500-1800 п.зн.)
  2. Устного перевода пройденного текста по специальности без словаря (объем – 1500 п.зн.). В билете отражаются страницы, по которым ведется проверка.
  3. Беседа с преподавателем по темам "Моя биография, семья", "Мой институт", "Санкт-Петербург", "Моя будущая специальность".
- Возможность пользоваться словарями, справочниками и т.д.;
- Время на подготовку ответа по билету 90 минут, в это время входит выполнение письменного перевода и подготовка к устному собеседованию.